Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 39» ИГОСК

Утверждаю:
Заведующий МКДОУ
«Детский сад № 39»ИГОСК
Ю.И. Локтионова _____
Приказ от 15.08.2022

Принято
заседании
дагогического совета
ротокол № 8 от «10« 08 2022г

Дополнительная общеобразовательная программа
«Умелые ручки»

Направление: художественно - эстетическое
Возраст детей: 3-4 лет
Срок реализации: 1 год

Автор программы: Ляхова Г.А.
Первая квалификационная категория

с. Птичье 2022г

Расписание

Дополнительной образовательной деятельности

(кружок во второй половине дня)

Пятница

« Умелые ручки»

16.00-16.15

Руководитель кружка: Ляхова Галина Алексеевна

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение “Детский сад №39» Изобильненского Городского Округа Ставропольского края.

Утверждаю:

Заведующий МКДОУ
« Детский сад №39» ИГОСК
Локтионова Ю И _____

Список детей посещающий кружок «Умелые ручки»

1. Волошенко Владислав
2. Гаенко Софья
3.Грунев Иван
4. Долгова Дарья
5. Елисютиков Яромир
6. Зубарева Ева
7. Ильгов Артем
8. Каторкин Иван
9. Кононцов Михаил
10. Кулакова Елизавета
11.Носова Влада
12.Селихова Виктория
13.Токарев Иван
14 Чекменева Алина.

Руководитель кружка : Ляхова Г.А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Актуальность программы
3. Цель и задачи программы
4. Планируемые результаты освоения Программы дополнительного образования «Умелые ручки»
5. Методы проведения занятий
6. Нетрадиционные техники работы
7. Структура и этапы реализации программы
8. Правила техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами
9. Перспективный план работы кружка «Умелые ручки»
10. Список используемой литературы

Пояснительная записка

Проблема развития детского художественного творчества приобретает все большое значение. Детское творчество реализуется в разных видах художественной деятельности, и дело воспитателей создать все условия для приобщения ребенка к различным видам художественной практики. Ручной труд для ребенка привлекателен, поскольку он

удовлетворяет их стремление к самостоятельности, самоконтролю и развитию творческих способностей. В процессе создания поделок формируется настойчивость, старательность, целеустремленность. Детям становится понятна связь между действием и полученным результатом.
Труд – это целенаправленная деятельность, выполняемая в соответствии с определенными правилами и завершающаяся достижением намеченной цели. Посредством трудовой деятельности углубляются знания детей о свойствах, качествах, возможностях использования различных материалов (бумаги, картона, ниток, природных материалов и др.). Ребенка нельзя научить трудиться никаким другим способом, кроме как участием в труде. Это расширяет кругозор дошкольников, развивает эстетический вкус, эмоции, ощущения, формирует навыки контроля. Самоконтроль позволяет ребенку на основе поставленной цели, анализа образца, намеченного плана следить за своими действиями, результатами, видеть свои ошибки и исправлять их. Контроль формируется у ребенка лишь в деятельности, в процессе которой он поставлен перед необходимостью проверять результаты своей работы, контролировать способы действия по ходу выполнения задания. Развитие самоконтроля приводит к ликвидации детской механической подражательности, к улучшению качества выполнения работы.
Особенностью работы воспитателя по развитию детского художественного творчества является целенаправленное руководство творческим развитием детей. Первое, на что следует обратить внимание на то, что никто, кроме ребенка не даст «верного» решения стоящей перед ним творческой задачи. Творческие задания носят открытый характер, не имеют одного правильного ответа: ответов столько, сколько детей их выполняют. Роль педагога – понять и принять разнообразные решения.

Актуальность программы

В наши дни вопрос развития творческих способностей детей стоит особенно остро. Вероятно, это связано с тем, что дети стали больше проводить времени с компьютером и другими средствами технического прогресса. Всё меньше внимания уделяется родителями занятиям со своим ребёнком рисованием, лепкой, аппликацией и ручным трудом. Творчество – это обязательное условие всестороннего развития ребенка, оно делает его богаче, полнее, радостнее, пробуждает фантазию, учит мечтать, придумывать что-то новое и еще неизвестное. В процессе творчества ребенок развивается интеллектуально и эмоционально, определяет своё отношение к жизни, и своё место в ней, выражает себя и свои чувства, приобретает опыт взаимоотношений, совершенствует навыки работы с различными инструментами и материалами.

Программа «Умелые ручки» направлена на развитие мелкой моторики рук посредством занятий по ручному труду. В процессе занятий у ребенка совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие возможности. Ребенок развивает определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Развиваются также определенные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Дети от природы наделены яркими способностями. И задача взрослых: и педагогов, и родителей - заинтересовать ребёнка художественной деятельностью, пробудить желание к созданию различных поделок, развить важнейшие психические процессы: воображение, мышление и др., помочь овладеть простыми ручными операциями, подготовить ребёнка к обучению в школе.

Цель и задачи Программы

Цель: Развивать самостоятельность, творчество, индивидуальность детей, художественные способности, путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник; формировать художественное мышление и нравственные черты личности, эмоциональную отзывчивость к прекрасному.

Задачи:

1. Сформировать у детей интерес к видам труда.
2. Познакомить со свойствами различных материалов.
3. Развивать умение безопасно пользоваться инструментами при работе.
4. Способствовать выработке навыков работы с различными материалами.
5. Учить наклеивать готовые формы, составлять из них изображения готовых предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости.
6. Способствовать развитию конструктивной деятельности.
7. Развивать мелкую моторику рук, технические навыки.
8. Развивать психические процессы.

Планируемые результаты освоения Программы дополнительного образования «Умелые ручки»

1. Дети познакомятся с различными материалами (пластилин, салфетки, крупы, природный материал и др.) и их свойствами;

2. Научатся некоторым приемам преобразования материалов (пластилинография, мозаика из пластилина, обрывная аппликация, объемная аппликация, конструирование из бумаги, поделки из природных материалов);
3. У детей разовьется мелкая моторика пальцев рук;
4. Сформируются общие трудовые и специальные умения.
5. У детей развиваются определенные способности: зрительная оценка формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета, координация глаза и руки.

Методы проведения занятий

-словесные (беседа, художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет); -наглядные (картины, рисунки, игрушки, фото, образцы); -практические (упражнения, инсценировки);
-игровые (дидактические, развивающие, подвижные);
-стимулирующий метод (похвала, одобрение, благодарность, поощрение).
Все средства направлены на освоение технических навыков и умений, овладение способами изображения предметов, развитие умений составлять узоры, украшать предметы, передавать сюжет, создание выразительного образа, что способствует развитию мелкой моторики пальцев рук.

Нетрадиционные техники работы

Работа с различными материалами, в различных художественных техниках расширяет возможности ребенка, развивает чувства цвета, гармонии, пространство воображения, образное мышление, творческие способности.
Пластилинография. Это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинки на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые, полуобъёмные. Регулярная работа с пластилином позволяет ребенку создавать более сложные композиции с помощью разнообразных и комплексных приёмов.
Обрывная аппликация. Этот способ хорош для передачи фактуры образа (пушистый цыпленок, кудрявое облачко). В этом случае мы разрываем бумагу на кусочки и составляем из них изображение. Дети могут усложнить технику: не просто рвать бумажки, как получится, а выщипывать или обрывать контурный рисунок. Обрывная аппликация очень полезна для развития мелкой моторики рук и творческого мышления.

Аппликация из салфеток. Салфетки — очень интересный материал для детского творчества. Из них можно делать разные поделки. Такой вид творчества имеет ряд плюсов: - возможность создавать шедевры без ножниц; - развитие мелкой моторики маленьких ручек; - развитие тактильного восприятия, используя бумагу различной фактуры; - широкие возможности для проявления креатива.

Аппликация из крупы. Для самых маленьких детей полезно развивать мелкую моторику. Перебирать предметы пальчиками, учиться совершать щипковые движения , конечно, важно. Но деткам, в возрасте старше года, интересно видеть результат своего труда сразу. Аппликация из крупы становится для них наиболее привлекательной в этом плане. С крупой можно создавать разные поделки с малышами. Для этого манку, рис, пшено раскрашивают в различные цвета с помощью гуаши и воды. Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой и другими материалами даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и вкус.

Структура и этапы реализации программы

Программа кружка рассчитана на 1 год обучения. Образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю в течение всего учебного года. Продолжительность занятий составляет 30 минут. Форма работы может быть разной: с подгруппами, индивидуально. В группе 10 человек.

Содержание занятий составлено с учетом возрастных особенностей детей, при условии систематического и планомерного обучения.

Правила техники безопасности при работе с различными материалами и инструментами

Правила безопасной работы с режущими инструментами (ножницы)

1. Необходимо работать с хорошо заточенными и отрегулированными ножницами.
2. Ножницы должны иметь тупые, округлые концы.
3. Ножницы во время работы находятся справа кольцами к себе.
4. Лезвия ножниц в не рабочем состоянии должны быть сомкнуты.
5. Передавать ножницы нужно кольцами вперёд с сомкнутыми лезвиями.
6. Нельзя резать на ходу.
7. При работе с ножницами необходимо следить за направлением резания и пальцами левой руки, которые поддерживают материал.
8. Не играть с ножницами, не подносить их к лицу.

9. Использовать режущие инструменты только по назначению.

Правила безопасной работы с жидкими веществами (клеем)

1. Содержать рабочее место в чистоте, не допускать загромождения рабочего места посторонними предметами, которые не используются в работе в данное время.
2. При работе с клеем стол закрывать клеёнкой.
3. Банку с клеем необходимо ставить прямо перед собой в стороне от материалов и инструментов.
4. При работе с клеем использовать кисточку, если это необходимо.
5. Избегать попадания клея в глаз, в рот, на слизистые носа.
6. При попадании клея в глаза промыть их водой.
7. При работе с клеем для рук использовать влажную тряпку.
8. Во время работы нужно быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других.
9. По окончании работы клей закрыть, вымыть кисть для клея вымыть посуду.

Ожидаемые результаты:

- познакомятся со свойствами различных материалов:
- приобретение навыков изготовления поделок из различных материалов и создания из них композиций;
- дети научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- освоят навыки работы с ножницами, клеем;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы подведения итогов:

- организация еженедельных выставок детских работ для родителей;
- организация ежеквартальных тематических выставок в ДОУ.

По окончании программы обучения воспитанники должны знать:

- правила пользования инструментами и приспособлениями для аппликации; приемы вырезания деталей;
- правила работы с ножницами и клеем;
- основные характеристики материалов и их применение.

Воспитанники должны уметь:

- соблюдать технику безопасности;
- выполнять основные приемы при аппликации из ткани и бумаги;
- выполнять основные приемы лепки из пластилина;
- составлять рисунок по эскизу;
- доводить работу до конца;
- экспериментировать с различным художественным материалом;
- создавать композиции в сотворчестве с воспитателем и сверстниками.

Перспективное планирование по изодеятельности деятельности во второй младшей группе « Солнышко»

РИСОВАНИЕ

Сентябрь

Неделя	Тема (техника рисования, методы и приёмы)	Программное содержание	Материал к занятию
1	**«Как мы рисуем»** (рисование карандашами)	Выявить уровень владения карандашами. Познакомить детей с правильным способом действия карандашами: держать тремя пальчиками, не близко к отточенному концу, не сжимать карандаш слишком сильно; учить рисовать только на бумаге, использовать разные цвета; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Альбомный лист, наборы цветных карандашей (по количеству детей).
2	**«Дорожки для цыплят»** (рисование карандашами)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками; учить делать широкие плавные движения в любом направлении; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.	Альбомный лист бумаги формата А4, цветные карандаши, картинки с изображение курицы и цыплят.
	«Орехи для	Познакомить детей с	Листы бумаги для рисования с изображением дерева и белочки на

3	**белочки»** (рисование поролоновым тычком)	гуашевыми красками; учить детей пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами (коричневый); формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	каждого ребёнка; поролоновые тампоны; игрушка-белочка; орехи; корзинка; баночки с водой, салфетки.
4	**«Осенние листочки»** (рисование кисточкой)	Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; учить различать кленовые листья; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Гуашь жёлтого и красного цветов; кисточки №4; альбомные листы бумаги для рисования на каждого ребёнка, паспарту с вырезанными силуэтами кленовых листьев (по количеству детей); кленовые листья; баночки непроливайки; салфетки.
Октябрь			
1	**«Дождик»** (рисование фломастерами; дорисовывание деталей)	Учить детей правильно держать в руке фломастер; учить рисовать фломастером – не нажимать сильно, рисовать прямые вертикальные линии; не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Фломастеры синего или голубого цвета; листы бумаги с заготовками (по количеству детей), в верхней части листа нарисована синяя туча, а внизу горизонтальная линия – земля, чтобы дети, рисуя дождь, не выходили за пределы нижней границы.
	«Поможем жучкам спрятаться в	Учить детей правильно держать в руке восковый карандаш,	Цветные восковые карандаши зелёного цвета; листы бумаги для рисования с нарисованными жуками, расположенными в разных

2	**траве»** (рисование карандашом; дорисовывание деталей)	рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.	местах листа (по количеству детей).
3	**«Листья жёлтые летят»** (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей рисовать листья, примакивая кисточку к листу бумаги; продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой.	Альбомные листы формата А4 с нарисованными деревьями (по количеству детей); жёлтая краска, кисточки №4, баночки с водой, тряпочки.
4	**« По ровненькой дорожке»** (рисование пальцами)	Учить детей рисовать пальчиками, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги; продолжать знакомить детей с цветом (красный, синий, зелёный), закреплять названия цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Демонстрационный лист с изображением двух домиков с красной и синей крышами, расположенных друг напротив друга (между домиками проведена дорожка карандашом и краской); полоски бумаги для рисования 1/2 листа по количеству детей; гуашь зелёного цвета, влажные салфетки для рук.

Ноябрь			
1	**«Дождик, дождик, пуще»** (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей наносить кисточкой ритмичные мазки под словесное сопровождение; продолжать учить правильно держать кисточку, пользоваться краской, убирая лишнюю о край баночки; продолжать знакомить с синим цветом.	Альбомные листы с изображением туч; синяя краска, баночки-непроливайки, кисточки, салфетки.
2	**«Веточка рябины»** (рисование пальцами; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать пальчиками; набирать краску; радоваться полученному результату; закреплять знания основных цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Листы бумаги для рисования с изображением веточки рябины без ягод (по количеству детей); ветка рябины, рисунок – образец; гуашь красного цвета, влажные салфетки для рук.
3	**«Спрячь картинку»** (рисование карандашами или фломастерами)	Учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); правильно сидеть за столом; учить рисовать штрихи; развивать желание рисовать.	Цветные карандаши или фломастеры; листы бумаги для рисования формата А4 с нарисованными заготовками (картинками) по количеству детей.
4	**«Полюбуйся на герань»** (рисование штампом; дорисовывание деталей)	Учить детей ритмично наносить рисунок с помощью штампа (старые кисточки или мятая бумага); учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу бумаги; развивать эстетическое восприятие,	Листы бумаги с заготовками (изображение герани в горшочке с пустыми черенками); гуашь красного цвета, штампы по количеству детей; салфетки; цветущая герань.

		желание рисовать.	
Декабрь			
1	**«Домик с забором»** (рисование кисточкой)	Учить проводить линии сверху вниз по ворсу; обмакивать кисть в краску по мере надобности; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.	Рисунок с изображением домика; длинный лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки.
2	**«Снег идёт»** (рисование ватными палочками)	Закреплять навыки рисовании красками, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Картон синего или голубого цвета формата А4 (по количеству детей), баночки – непроливайки, салфетки.
3	**«Ёлочка – зелёная иголочка»** (рисование фломастерами)	Упражнять детей в рисовании хвои штрихами, используя фломастеры; поощрять самостоятельность, инициативность детей; закреплять знания основных цветов; вызывать желание общаться по поводу рисунка с воспитателем и детьми.	Хвойная веточка; лист ватмана, на котором нарисован ствол ёлочки; листы бумаги формата А4 (по количеству детей), фломастеры зелёного цвета.
4	**«Маленькая ёлочка в гости к нам пришла»** (рисование пальцами; дорисовывание деталей)	Учить детей располагать фонарики определённого цвета, используя дидактическую игру «Укрась ёлочку»; закреплять умение рисовать пальчиками, используя разные цвета; закреплять знания основных цветов; развивать эстетическое	Альбомные листы бумаги для рисования с изображением ёлочки (по количеству детей); гуашь красного, синего, жёлтого цветов; влажные тряпочки, салфетки; дид. игра «Укрась ёлочку».

		восприятие, желание рисовать.	

Январь

1	**«Зимний узор»** (рисование восковыми карандашами)	Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый); продолжать формировать интерес к рисованию; развивать эстетическое восприятие.	Цветной картон синего цвета (по количеству детей); восковые карандаши белого цвета; образцы готового рисунка и несколько элементов узора.
2	**«Снеговик»** (рисование кисточкой)	Учить детей закрашивать контур кисточкой путём примакивания; передавать в рисунке образ снеговика; закреплять знание цвета; напоминать о необходимости работать аккуратно.	Гуашь синего цвета; листы белой бумаги с нарисованным контуром снеговика (по количеству детей); рисунок-образец, баночки с водой, кисточки, салфетки.
3	**«Покормим птичек»** (рисование кисточкой)	Закреплять с детьми умение создавать изображение ритмом мазков, осваивая всё пространство листа; познакомить с чёрным цветом; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.	Заготовка – кормушка, нарисованная на листе ватмана, аппликативное изображение птиц; гуашь чёрного цвета; кисточки, непроливайки, салфетки, семечки.
4	**«Нарядное платье для куклы»** (рисование кисточкой;	Учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать восприятие цвета;	Гуашь 4-х цветов: красная, синяя, зелёная, жёлтая на выбор детей; платья-заготовки (по количеству детей), кисточки, баночки с водой, салфетки.

	дорисовывание деталей)	закреплять знание основных цветов; развивать интерес и желание рисовать.	
Февраль			
1	**«Полосатые варежки»** (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть, развивать восприятие цвета.	Заготовки – силуэты варежек, вырезанные из белой бумаги (по количеству детей); гуашь 4-х цветов; кисточки, непроливайки.
2	**«Снежинки»** (рисование фломастерами)	Продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать; украшать снежинки – рисовать прямые линии, дуги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Фломастеры синего цвета (по количеству детей); листы бумаги с заготовками – нарисованными основами снежинки (по количеству детей); листы с готовым изображением снежинок; 3-4 снежинки, вырезанные из бумаги.
3	**«Снежные колобки»** (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей пользоваться кисточкой, рисовать круги от пятна, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа; поддерживать игровое отношение к образу.	Лист картона формата А4 голубого или синего цветов (по количеству детей); гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, салфетки.
4	**«Бусинки»** (рисование фломастерами)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима;	Фломастеры на каждого ребёнка; листы бумаги для рисования с заготовкой – нарисованной линией бус (по количеству детей); готовый рисунок-образец; нитка настоящих бус.

		рисовать круги и заштриховывать их по кругу; закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие.	
Март			
1	**«Букет для мамы»** (рисование карандашами)	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме; закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его.	Листы бумаги с заготовками – аппликативное изображение веточки розы с листочками в горшочке; карандаши на каждого ребёнка.
2	**«Светит солнышко в окошко»** (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна; рисовать прямые линии (лучики), аккуратно работать кистью, снимая краску о краешек баночки; закреплять знание геометрических форм (круг); понятий «один», «много».	Листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей); гуашь оранжевого и жёлтого цветов, кисти, баночки с водой, салфетки.
3	**«Капель»** (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков.	Литы бумаги формата А4, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки.
	«Ай качи, качи,	Закреплять с детьми умение	Листы бумаги круглой формы (тарелочки); гуашь жёлтого цвета,

4	**качи»** (рисование кистью; дорисовывание деталей)	рисовать замкнутые линии, похожие на круги; учить вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть; вызывать интерес к полученному результату.	кисточки, подставки под кисточки, баночки-непроливайки, салфетки.
Апрель			
1	**«Плывёт кораблик по весенним ручейкам»** (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию.	Листы бумаги для рисования, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки; бумажный кораблик, таз с водой.
2	**«Яблоки»** (рисование фломастерами; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура; формировать интерес к рисованию.	Фломастеры жёлтого, красного, зелёного цветов; листы бумаги для рисования с заготовками – на листе контур дерева (по количеству детей); яблоко.
3	**«Трава на лужайке»** (рисование кистью)	Упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью; продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву); воспитывать любовь к живой природе.	Листы бумаги для рисования (по количеству детей), гуашь зелёного цвета, кисточки, непроливайки.
	«Деревья проснулись» (рисование кистью;	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в	Альбомные листы бумаги для рисования с изображением деревьев без листвы (по количеству детей); гуашь зелёного цвета,

4	дорисовывание деталей)	краску, снимать лишнюю о край баночки; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.	кисточки, подставки под кисточки, непроливайки, салфетки.
Май			
1	**«Бабочки»** (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать красками; закреплять умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок; познакомить с новым способом рисования (монотипия); уточнять и закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.	Вырезанные из бумаги силуэты бабочек (по количеству детей); готовый образец с несложным узором; гуашь основных цветов, кисточки, подставки по кисточки, непроливайки, салфетки.
2	**«Забавные зверюшки – полосатые игрушки»** (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Закреплять умение рисовать кисточкой; проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо и сверху вниз), соблюдая движение кисти по ворсу; воспитывать у детей отзывчивость.	Силуэты лошадок, уточек, козликов и т.д., выполненных в стиле филимоновских игрушек; гуашь красного и чёрного цветов, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки.

3	**«Цветочная поляна»** (рисование ватными палочками)	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для рисования; готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки, непроливайки, салфетки.
4	**«Цветущая веточка»** (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Учить рисовать щетинной кистью цветы цветущих деревьев (черёмуха, жасмин); вызвать желание полюбоваться цветущей веткой, желание нарисовать; воспитывать эстетическое восприятие.	Тонированные листы бумаги с изображением веток с листочками; гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки; ветка с цветами черёмухи или жасмина.

ЛЕПКА

Сентябрь

Неделя	**Тема** (приёмы лепки)	**Программное содержание**	**Материал к занятию**
1	**«Знакомство с пластилином»**	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом.	Мягкий пластилин (по количеству детей), салфетки для рук, игрушечная лиса.

2	**«Заборчик для петушка»** (раскатывание)	Обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игрушка Петушок, домик, пластилин, дощечки, салфетки для рук,
3	**«Покормим птиц»** (отщипывание, скатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Игрушечные птицы, пластилин, дощечки, салфетки для рук.
4	**«Пластилиновая мозаика»** (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Листы плотного картона формата А4 (на подгруппы), мягкий пластилин, игра – мозаика.

Октябрь			
1	**«Листопад, листопад листья жёлтые летят»** (отщипывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; знакомить детей с цветом; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Листы картона с изображением деревьев частично в осенней листве; пластилин жёлтого и оранжевого цветов; дощечки, салфетки для рук.
2	**«Блинчики»** (скатывание, сплющивание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев рук; закреплять знание цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Мягкий пластилин жёлтого цвета, пластмассовые тарелочки, кукла, дощечки, салфетки для рук.
	«Дождик, дождик, кап - кап – кап»	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и	Синий пластилин, листы картона с аппликативным изображением туч (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.

3	(отщипывание,надавливание)	прилеплять его к плоской поверхности; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.	
4	**«Разные цветные мячи»** (скатывание)	Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук; резиновые мячи для игры.
Ноябрь			
1	**«Бусы»** (отщипывание, скатывание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Пластилин зелёного и красного цветов по количеству детей; небольшие кусочки картона с прикреплёнными к нему ниточками (основа для бус); дощечки, салфетки для рук.
2	**«Чудесные**	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить раскатывать пластилин между ладонями «колбаской»; развивать	Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук.

	карандашики» (раскатывание)	желание лепить; развивать мелкую моторику.	
3	**«Сидит белка на тележке»** (скатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки, выкладывать их на ограниченном пространстве; развивать мелкую моторику.	Игрушка-белка, пластилин коричневого цвета, т вырезанные из картона тарелки (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.
4	**«Витамины в баночке»** (скатывание, надавливание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого цвета, вырезанные из картона формы баночек (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук, кукла.
Декабрь			
		Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от	Пластилин разных цветов, заготовки из картона (белые круги диаметром 15-20 см по количеству детей); дощечки, салфетки

1	**«Красивая тарелка»** (скатывание, надавливание, размазывание)	большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – тарелочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	для рук.
2	**«Как у нашего кота»** (раскатывание)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином» развивать мелкую моторику.	Пластилин красного, жёлтого, синего и зелёного цветов; основа для коврика, вырезанная из картона; игрушка-котёнок; дощечки, салфетки для рук.
3	**«Снег идёт»** (скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к	Пластилин белого цвета, заготовка – тонированный в синий цвет лист 1/2 ватмана с изображением домов (аппликация) на 2 подгруппы; дощечки, салфетки для рук.

		плоской основе; развивать мелкую моторику.	
4	**«Наряжаем ёлочку»** (скатывание, надавливание, размазывание)	Закреплять умение формировать из пластилина комочки и скатывать их в шарики; надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – ёлочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; развивать мелкую моторику.	Пластилин разных цветов; заготовка – ёлочка, вырезанная из картона (по количеству детей), маленькая искусственная ёлочка; дощечки, салфетки для рук.

Январь

1	**«Бублик для куклы»** (раскатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями «колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо; формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	Пластилин, кукла, дощечки, салфетки для рук.
		Закреплять умение формировать комочки и	Пластилин красного цвета; заготовка – нарисованная на 1/2 листе ватмана ветка рябины без ягод (на подгруппы); веточка

2	**«Веточка рябины»** (скатывание, надавливание)	скатывать их в шарик, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику; развивать эстетическое восприятие.	рябины, картинки с изображением рябины, дощечки, салфетки для рук.
3	**«Шоколад с орехами»** (вдавливание)	Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Бруски пластилина коричневого цвета, горох, шоколад с орехами, дощечки, салфетки для рук.
4	**«Сшили Тане сарафан»** (скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.	Платье – заготовка, пластилин разных цветов, дощечки, салфетки для рук.
Февраль			
1	**«Шла собака через мост»** (раскатывание)	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; развивать	Игрушка-щенок, пластилин основных цветов, основа для мостика (картон), дощечки, салфетки для рук.

		мелкую моторику.	
2	**«Колобок»** (скатывание)	Закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать интерес к произведениям устного народного творчества; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого и оранжевого цветов, дощечки, салфетки для рук.
3	**«Рыбка»** (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Основа из пластилина любого яркого цвета (по количеству детей), образец, семена подсолнуха, горох и др., дощечки, салфетки для рук.
4	**«Петя, Петя петушок»** (раскатывание)	Учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями; развивать мелкую моторику.	Игрушка – петушок, пластилин основных цветов, плотный картон с изображением петушка без хвоста (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.

Март			
1	**«Цветы»** (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, цветной картон формата А4 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук, репродукции с изображением цветов.
2	**«Яблоки»** (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе – дереву; развивать мелкую моторику.	Пластилин красного, жёлтого, зелёного цветов, заготовка из белого картона в виде дерева, дощечки, салфетки для рук.
	«Дождик»	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца	Пластилин синего цвета; листы картона серого или голубого цвета (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.

3	(размазывание)	размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	
4	**«Колечки для пирамидки»** (скатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей лепить палочки, соединять их концы, образуя кольцо; вызывать желание лепить.	Пластилин основных цветов, дощечки, ватные палочки на пластилиновой подставке (основа пирамидки), салфетки для рук.
Апрель			
1	**«Пуговицы для платья»** (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца прикреплять пластилин к плоской основе – платью; закреплять знания детей об окружающем предметном мире, назначении пуговиц на одежде; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов; заготовка из картона – платье, салфетки для рук, дощечки.
2	**«Солнышко»** (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне» формировать интерес к работе с	Пластилин жёлтого цвета. листы картона синего или голубого цветов формата А5 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.

		пластилином; развивать мелкую моторику.	
3	**«Колбаски на тарелке»** (раскатывание)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.	Пластилин, дощечки, картонные тарелочки, салфетки для рук.
4	**« Апельсины»** (скатывание)	Продолжать учить детей лепить предметы округлой формы; радоваться готовому изделию; развивать мелкую моторику.	Пластилин оранжевого цвета, апельсин – муляж, дощечки, салфетки для рук.
	Май		
1	**«Ёжик»** (надавливание, размазывание)	Продолжать учить детей размазывать пластилин на картоне; располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; вызывать желание лепить.	Листы картона светлого цвета формата А4 с изображением контура ёжика (по количеству детей); пластилин серого или чёрного цвета; скатанные шарики диаметром около 7мм, из расчёта 10-12 шариков на каждого ребёнка; игрушечный ёжик.
2	**«Гусеница»** (скатывание)	Продолжать развивать умение скатывать комок пластилина круговыми движениями ладоней, определять предметы по	Пластилин зелёного цвета, сенсорный тренажер «Гусеница», дощечки, салфетки для рук.

		форме (шар), величине (длинная, короткая), цвету (зелёная); формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	
3	**«Бабочка»** (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение; способствовать развитию воображения; развивать мелкую моторику.	Пластилиновая основа в форме бабочки любого яркого цвета; крупы (горох, чечевица).
4	**«Одуванчик»** (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку; формировать интерес к работе с пластичными материалами; развивать мелкую моторику.	Шарики из пластилина жёлтого цвета; короткие палочки ушные палочки без ваты или отрезки трубочек от коктейля, одуванчик (настоящий или картинка).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. – М., 1994.
2. К.К. Утробина Увлекательное рисование методом « Тычка» с детьми 3-5 лет.
3. Г.Н. Давыдова 22 занятия по рисованию для дошкольников.
4. В.А.Лобанова Лепим из глины.
5. Карапуз Пластилин в картинках
6. .Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2006.
7. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников / Т.Г Казакова. – М., 1980.
8. Комарова Т.С. Детское изобразительное творчество: что под этим следует понимать? – ж-л «Дошкольное воспитание». – с.80., № 2, 2005.

.